湘南幼儿师范高等专科学校艺术设计学院 2022 届毕业生毕业设计工作方案

根据湖南省教育厅《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》(湘教发[2019]22号)和毕业设计抽查要求,为扎实做好毕业设计工作,进一步提高毕业设计质量,特制订本工作方案。

一、领导小组

根据湖南省教育厅有关文件精神,学校教务处毕业设计工作方案,学院成立毕业设计工作领导小组。

主 任: 邓艺君

副主任: 何英奇

成 员: 罗名清(负责美术教育专业)、李晗(负责舞蹈教育专业)、 宁江滨(负责音乐教育专业)、刘蔚(负责表演艺术专业)及各毕业班辅 导员

二、毕业设计对象 2022 届毕业生

音乐教育专业: 音教 19 级 (三) 01 班 (36 人)

美术教育专业: 美教 19级 (三) 01班 (40人)

舞蹈教育专业: 舞教 19 级 (三) 01 班 (36 人)

表演艺术专业: 演艺 19级 (三) 01班 (38人)

演艺 17 级 (五) 02 班 (40 人)

三、职责与分工

(一) 学院职责

- 1. 制定学院毕业设计工作方案及毕业设计的指导规程;成立相应的毕业设计工作小组和答辩小组,并开展实质性工作。
- 2. 负责审定课题,制定下达毕业设计任务书,填写《毕业设计情况登记表》,选派指导教师,负责对进入毕业设计环节学生进行资格审查、学生进行毕业设计之前,召开毕业设计工作动员会,阐明毕业设计的目的、意义、方法和步骤,同时要加强组织纪律等方面的教育。
- 3. 安排、组织和协调毕业设计答辩。协调解决毕业设计场地、设备和经费问题。
- 4. 负责毕业设计成果规范性和质量性审核,负责安排毕业设计作品查重工作,做好毕业设计工作质量监控和过程管理,做好毕业生毕业设计资料收集、检查指导工作,组织开展毕业设计自查、组织指导老师开展毕业设计作品的查重工作,确保毕业设计的质量和进度。
- 5. 组织学生上传毕业设计成果和毕业设计作品;负责做好毕业设计的成果和资料的归档工作。
 - 6. 协助教务处做好校内毕业设计抽查工作。
- 7. 负责毕业设计成绩的登录和管理。负责做好学生毕业设计的成绩评定、推荐毕业设计优秀作品工作,负责向学校总结和汇报毕业设计情况。

(二) 各专业负责人职责

- 1. 制定本专业毕业设计专业标准、工作方案及毕业设计的指导规程。成立相应的毕业设计工作小组和答辩小组,并开展实质性工作。明确毕业
- 2. 负责审定课题,制定下达毕业设计任务书,填写《毕业设计情况登记表》,协助学院选派指导教师,负责对进入毕业设计环节学生进行资

格审查、学生进行毕业设计之前,协助学院召开毕业设计工作动员会,阐明毕业设计的目的、意义、方法和步骤,同时要加强组织纪律等方面的教育。

- 3. 负责毕业设计成果规范性和质量性审核,做好毕业设计工作质量监控和过程管理。
 - 4. 协助学院做好校内毕业设计抽查工作。
- 5. 协助学院完成毕业设计成绩的登录和管理。负责做好学生毕业设计的成绩评定、推荐毕业设计优秀作品工作,负责向学院总结和汇报毕业设计情况。
- 6、协助学院指导学生上传毕业设计成果和毕业设计作品;协助学院做好毕业设计的成果和资料的归档工作。

(三) 指导教师职责

- 1. 根据院部专业负责人的安排和选题原则,向院部申报毕业设计选题: 毕业设计选题每年更新 30%左右,每4年全部更新一次。
- 2. 指导学生选题(同一选题不超过3名学生同时选用)和填写毕业设计任务书及毕业设计方案。
- 3. 全程指导和督促毕业生按学校规范要求开展毕业设计,把好毕业设计成果或作品的质量关,负责学生毕业设计作品的具体查重工作。
- 4. 督促毕业生按计划进度完成毕业设计,指导毕业生做好毕业设计答辩准备,认真填写毕业答辩记录表。
- 5. 做好学生毕业设计平时成绩评定和成绩统计,认真填写毕业设计成绩评定表;完成指导学生的毕业设计成绩汇总表。
- 6. 指导毕业生上传毕业设计资料,确保所指导学生空间资料上传的完整性和规范性。
 - 7. 做好毕业设计指导过程资料的归档工作。

8. 按时完成毕业设计指导工作总结。

(四)辅导员工作职责

- 1. 按照学校和院部统一安排,负责通知并组织好班上的学生参加毕业设计的所有工作,逐一落实本班学生毕业设计空间账号与密码,每周检查一次本班学生毕业设计情况。
- 2. 负责本班学生毕业设计的过程管理,做好毕业生毕业设计思想工作,确保本班学生如期完毕业设计各项任务。如毕业设计课程的学习、毕业设计任务书、毕业设计方案、毕业设计成果、毕业设计的答辩等及指导毕业设计资料的上传管理。
- 3. 积极主动地完成本班学生毕业设计工作的督促和检查,发现问题 要及时与指导老师沟通反映,并督促学生整改。

四、毕业设计工作内容与实施

- 1. 合理配置指导教师队伍。
- (1) 学院要配备数量足够、结构合理的指导老师队伍,指导教师一般应具有中级及以上专业技术职务,每位教师指导学生数原则上 10 人左右,最多不超过 15 人。第一次指导毕业设计的老师各学院应配备有经验的老师协同指导。
- (2) 根据专业建设需要,建立毕业设计工作校企联动机制。学院要引进行业专家兼任毕业设计指导老师,逐步推行毕业设计"校内指导老师+企业指导老师"的"双导师"制。鼓励指导老师和学生参与企业产品开发和技术攻关,将企业的真实项目作为毕业设计任务。
 - 2. 认真组建毕业设计题库。
- (1)根据相关要求确认毕业设计选题。毕业设计选题应符合本专业培养目标,尽量贴近岗位需求,能体现学生需求分析、信息检索、方案设计、资源利用、作品(产品)制作、成本核算等能力和安全环保、创新协

作等意识的培养要求。设计任务应具有一定的综合性,难易程度适当。学院各专业应建立毕业设计选题动态调整机制,每年更新 30%左右的选题,每 4 年要全部更新一次。

- (2) 同一选题每年最多不能超过3名学生同时使用。学生选题后如果已经完成毕业设计任务书及方案,原则上不得更改选题。如确需更改者,须经指导教师同意并学院批准。
 - 3. 精心组织毕业设计教学。
- (1) 指导教师根据下达任务,全程指导学生选题、制定并实施毕业设计工作计划。学生按照审定实施计划开展毕业设计工作,形成毕业设计成果。
- (2) 指导教师指导学生的次数不能少于 3 次,并有原始记录。当选 题确认后,指导老师应向学生讲清毕业设计工作的意义,对设计提出明确 要求,指导学生收集和查阅文献资料,帮助学生确定毕业方案、完成任务 书填写,审阅毕业设计初稿,指导学生修改,直到完成。
- (3) 指导老师应抓住关键问题进行指导,尽力确保不出现原则性错误:把握学生设计进度,使毕业设计工作保质、按时完成。
 - (4) 指导教师应实事求是的对学生进行过程性评价。
 - 4. 严把毕业设计质量关。
- (1) 查重。根据学校要求,指导教师应指导学生完成毕业设计作品的查重工作。毕业设计(全文)网上查重率需低于30%;校内查重(只含《毕业设计作品》中一至四)需低于30%。
- (2)检查整改。各学院要严把质量关,要安排专人对学生毕业设计成果进行检查,对检查不合格的,将检查意见反馈至相关指导教师,要求限期整改,未整改或未按期整改的,根据学校相关问责办法进行问责处理。
- (3) 评阅。各学院分专业成立评阅小组,在答辩前由评阅小组根据毕业设计标准对毕业设计进行全面考核。重点考查学生的工作能力及创造

性,综合表现及设计作品的科学性和格式的规范性。对不合格的毕业设计成果提出限期整改。不按期整改或整改仍不合格的,延缓毕业。

- (4) 答辩。各学院分专业成立答辩小组。答辩前各答辩小组应制定答辩评分标准,统一要求,并让学生了解答辩程序和要求。答辩主要考查和验证学生对选题的认识程度、表达能力及对专业知识掌握的深度和广度;审查毕业设计是否由学生独立完成等。
- (5) 成绩评定。毕业设计成绩评定按百分制记分和等级相结合的办法。采取"343制"评分办法,即由指导教师给出过程性评价得分,占总分 30%;由评阅小组给出毕业设计成果得分,占总分 40%;由答辩小组给出答辩得分,占总分 30%。学生毕业设计成绩按"等级制"记载,"等级"指优秀(90-100)、良好(80-89)、中等(70-79)、及格(60-69)、不及格(60 以下),成绩以正态分布为佳,优秀率应严格控制在 20%以内。毕业设计成绩不及格者,当年不能重做,须跟下一届学生全部重做或部分重做毕业设计。
 - 5. 毕业设计作品网络上传

指导教师在学生答辩后指导学生将审定合格后的毕业设计任务书、成果等材料上传到学校指定的毕业设计空间。

五、各材料归档要求

1. 学院毕业设计工作资料

学院毕业设计工作资料含有关毕业设计的制度文件及组织实施过程 所有资料。

- (1) 学院毕业设计工作管理制度;
- (2) 学院各专业毕业设计标准;
- (3) 学院各专业毕业设计指导教师花名册;
- (4) 学院各专业毕业学生花名册;
- (5) 学院各专业毕业学生选题表;

- (6) 毕业设计过程管理及检查等资料;
- (7) 毕业设计答辩工作资料及毕业设计过程、成果、成绩评定表;
- (8) 毕业设计成绩汇总表;
- 2. 学生毕业设计成果资料
 - (1) 毕业设计任务书;
 - (2) 毕业设计方案;
- (3) 毕业设计成果:教育类含初稿(体现修改痕迹)、终稿、PPT课件;文化艺术大类含初稿(体现修改痕迹)、终稿、作品视频(作品展示视频片断 2.5分钟-4分钟,剧目视频 2.5分钟-8分钟)、6张以上照片佐证(放入一个 PPT):电子信息大类含初稿(体现修改痕迹)、终稿。
 - (4) 毕业设计成果报告书
 - 3. 归档要求

毕业设计材料应按学校规定与要求装订成册,由各学院存档,其电子档交教务处上传网络平台,供湖南省教育厅抽查评阅。学生毕业设计是教学档案的重要组成部分,优秀、有价值的毕业设计及相关材料每专业按10%的比例推选,由教务审核汇编长期存档;其他需保留5年后,经各学院院长审批后再做妥善处理。

六、工作量核算及考核奖惩

- 1. 毕业设计工作量按照《湘南幼儿师范高等专科学院老师教学工作绩效考核办法》(湘南幼专校发〔2020〕16号)中相关条例规定执行。
- 2. 学生毕业设计成绩被认定为优秀的, 另给指导教师增计 1 标准课时; 学生毕业设计成绩被认定为不合格者, 取消指导教师毕业设计课时绩效。
- 3. 对毕业设计工作不合格的学院、指导老师和班级,学校责令学院组织相关人员限期整改。不按期整改或整改仍不合格的,根据责任划分,

根据《湘南幼儿师范高等专科学校毕业设计工作问责办法(试行)》湘南 幼专校发[2019]20 号文件进行处理。

附件1: 毕业设计模板填写说明

附件2: 毕业设计任务书

附件3: 毕业设计方案

附件 4: 毕业设计成果

附件 5: 毕业设计过程性检查表

附件 6: 毕业设计成果报告书

附件7: 毕业设计过程性与成果评阅表(作品展示类、方案设计类)

附件8: 毕业设计答辩记录表

附件9: 毕业设计成绩评定表

艺术设计学院 2021 年 10 月 25 日

附件1 毕业设计模板填写说明

一、模板说明。

说明根据 2022 年毕业生专业情况,本届毕业设计共设三类模板,分别是教育体育大类模板(对应学前教育专业、早期教育专业、小学教育专业、小学科学教育专业、现代教育技术专业、美术教育专业、音乐教育专业、舞蹈教育专业)、文化艺术大类模板(对应表演艺术专业)、电子信息大类模板(对应计算机应用专业),由教务处统一发布 (详见附表)。

二、毕业设计文档填写规范

- 1. 学院: 学前教育学院、小学教育学院、艺术设计学院
- 2. 专业: 教育类专业——学前教育专业/早期教育专业/小学教育专业/小学科学教育专业/现代教育技术专业/美术教育专业/音乐教育专业/ 舞蹈教育专业

非教育类专业——计算机应用技术专业/表演艺术专业

3. 班级与学号:例:小教 2019 级 (三)01 班 学号:例:

14495190001

4. 选题名称:

例:教育体育类:《雪地里的小画家》(小学语文一年级上册)教学方案设计,《会变颜色的水》中班科学教育活动设计

文化艺术大类:中国古典舞独舞《点绛唇》的排演;话剧《雷雨》背景音乐收集与管理方案设计

电子信息大类:基于 asp. net 的婚纱展示租赁系统设计与实现;小型企业电子商务网站规划设计;家用路由器装配工艺设计

三、时间节点

| 项目名称 | 任务完成时间 |
|-------------|---------------------------|
| 培训、选题 | 2021.11.6 之前 |
| 撰写任务书 | 2021. 11. 8-2121. 11. 28 |
| 毕业设计方案 | 2021. 11. 29-2021. 12. 15 |
| 毕业设计成果(初稿) | 2021. 12. 16-2022. 1. 6 |
| 毕业设计指导过程 | 2022. 1. 7-2022. 4. 10 |
| 初稿-第二稿定稿 | |
| 毕业设计成果上传查重 | 2022. 4. 11-2022. 4. 30 |
| 毕业设计成果 (终稿) | 2022. 5. 12022. 5. 10 |
| 毕业设计过程与成果评阅 | 2022. 5. 112022. 5. 20 |
| 毕业设计答辩 | 2022. 5. 20-2022. 5. 30 |
| 学生毕业设计上传 | 2022. 6. 1-2022. 6. 15 |
| 教师毕业评定表填写 | |

- 1. 所有填写时间在任务完成时间区间内如实填写, 指导老师填写时间应在学院填写时间之前
- 2. 为保证毕业设计材料的真实性,毕业设计附件2-附件5的盖章、签名所在页,需原件扫描上交教务处,供专家抽查、评阅。

参考文献类型标识码及文献标识码

参考文献类型标识码

- M —— 专著;
- C 论文集;
- N —— 报纸文章;
- J —— 期刊文章;
- D —— 学位论文;
- R 报告;
- S 标准;
- P 专利;
- A 专著、论文集中的析出文献;
- Z —— 其它末说明文献

文献标识码

- A 理论与应用研究学术论文(包括综述报告);
- B 实用性成果报告(科学技术)、理论学习与社会实践总结(科技);
- C 业务指导与技术管理的文章(包括特约评论);
- D —— 一般性通讯、报导、专访等;
- E 文件、资料、人物、书刊、知识介绍等。