

2021级音乐教育专业毕业设计标准

本标准依据《关于印发〈关于加强高职高专院校学生专业技能考核工作的指导意见〉〈关于进一步加强高职高专院校学生毕业设计工作的指导意见〉的通知》（湘教发〔2019〕22号）精神，结合我校及本专业实际制定。

一、毕业设计选题类别及示例

（一）类别：方案设计类

（二）要求：

1. 选题应以本专业培养目标和人才培养方案及高职学生认知特点为依据，要体现一定的综合性和典型性，能体现学生进行需求分析、信息检索、方案设计、资源利用等专业综合能力和创新协作等素质的培养要求。

2. 学生毕业设计的选题在教师的指导下进行，教学设计选题范围为小学1-6年级艺术（音乐）学科教学内容，选题确定后学生不能任意更改。选题应大小适中、难易适度，难易度和工作量应适合学生的知识与能力状况，使学生在规定时间内工作量饱满，且能完成任务。选题尽可能贴近工作、生活实际，尽可能选择学生在实习的学校、行（企）业等岗位上亲自参与的个案进行方案设计。

3. 学生在顶岗实习前完成选题，顶岗实习期间在实习单位教师和学校教师的指导下完成毕业设计。毕业设计原则上做到“一人一题”，选题避免雷同；同一选题最多不能超过3名学生同时使用。

（三）实例：

《课程名称》+（学段 科目 年级 册次）+教学方案设计

例：《锣鼓歌》（小学音乐二年级上册）教学方案设计

音乐教育专业毕业设计分为方案设计类，具体情况见下表

毕业设计选题类别		毕业设计选题	对应人才培养规格能力目标	主要支撑课程	是否今年更新
方案设计类	第一学段 (1-2年 级)	1.《国旗国旗真美丽》小学音乐一年级上册教学方案设计	1.具有教学规划和设计能力 2.具有教学组织实施能力	1.声乐基础 2.舞蹈基础 3.钢琴基础 4.伴奏与弹唱 5.基本乐理 6.视唱练耳 7.思想道德与法治	是
		2.《小红帽》小学音乐二年级上册教学方案设计	3.具有教学评价与反思能力 4.具有课程资源开发与整合能力 5.具有观察与分析小学生行为的能力	8.小学音乐教学法 9.儿童戏剧表演与创编 10.儿童发展与教育心理学	是
	第二学段 (3-6年 级)	3.《草原上》小学音乐三年级下册教学方案设计	6.具有良好的表达能力 7.具有良好的人际交往和沟通的能力	11.小学教育学 12.中外音乐史 13.书写技能	是
		4.《鱒鱼》(小学音乐四年级下册)教学方案设计		14.奥尔夫音乐教学法 15.音乐欣赏 16.普通话	是
		5.《真善美的小世界》(小学音乐五年级上册)教学方案设计		17.信息技术 18.数字化教育技术应用	是
		6.《欢乐颂》(小学音乐六年级上册)教学方案设计			是

二、毕业设计成果要求

(一) 方案设计类（例如，方案设计类）成果要求

1. 成果表现形式

- (1) 《XXX》教学设计方案
- (2) 《XXX》片段教学课件
- (3) 《XXX》片段教学视频

2. 成果要求

(1) 教学设计方案：结构完整、要素完备；教学设计格式规范、思路清晰；教学设计内容科学合理，具有可操作性，充分体现新课程理念和音乐课程标准不同学段教学要求。毕业设计原则上一人一题，对于多名学生同选一个选题的情况，学生人数最多不超过3名；教学设计字数不少于4500字（从教学过程到教学反思部分字数不少于3000），查重率不超过30%。

(2) 片段教学课件：学生根据完成的教学设计方案，选择其中的某一知识点进行片段教学设计与课件制作。要求片段教学设计符合学情、满足教学、要素齐全，课件制作版面美观、元素清晰，课件页数不少于8页，不超过16页。

(3) 片段教学视频：学生根据完成的片段教学设计与片段教学课件，进行片段教学录制。片段教学时间为6-10分钟。教学过程应能够突出新课程理念，注重启发和课堂互动，展示驾驭课堂教学的能力，同时呈现板书设计和课件。片段教学实施以视频方式展示在网站上。

(4) 片段教学视频录制要求图像稳定、连续、清晰，无抖动跳跃现象；声音清晰、响亮，应无明显失真，无明显杂音、噪音，音量无忽大忽小现象；声音和画面要求同步；文件大小不超过200M。

三、毕业设计过程及要求

阶段	教师任务及要求	学生任务及要求	时间安排
选题指导	结合学生的专业理论和专业实践的实际，指导学生完成毕业设计选题工作。	学生结合自己的所学专业 and 教学实践经历，在指导教师的指导下确定毕业设计选题。	2023.11.1-2023.11.7
任务下达	根据学生选题下达毕业设计任务书，并组织和指导学生开始拟定毕业设计的撰写大纲。	根据指导教师下达的毕业设计任务书，开始收集撰写毕业设计的相关资料和毕业设计大纲拟定。	2023.11.8-2023.11.30
过程指导	根据毕业设计任务书的实施步骤，指导学生撰写毕业设计，并对其初稿给出修改意见，直至指导学生完成毕业设计文本定稿以及其它毕业设计成果资料。	在毕业设计指导教师的精心指导下，认真撰写毕业设计，完成其它毕业设计成果。	2023.12.1-2024.4.30
成果答辩	答辩小组老师在答辩前认真研读学生毕业设计成果，提出评定意见并参与答辩和成绩评定工作。	学生在规定时间内有所侧重地陈述其相关内容，紧扣问题进行答辩，答辩内容要重点突出。并根据答辩老师的意见修改完善毕业设计。	2024.5.1-2024.5.31
资料整理	指导老师收集整理对学生进行毕业设计指导的过程性资料。并指导学生将毕业设计成果上传到指定平台。	学生按照毕业设计指导教师的要求，积极配合提供相关资料。在毕业设计指导教师审核同意后，再将毕业设计成果资料，按照相关要求分类上传到指定的平台。	2024.6.1-2024.6.30
质量监控	指导学生完成毕业设计方案的初稿、二稿、三稿及定稿撰写，并填写毕业设计过程性检查记录表。	学生在指导老师指导下完成毕业设计方案的初稿、二稿、三稿及定稿撰写。并填写毕业设计过程性检查记录表。	2023.11.1-2024.6.30

四、毕业答辩流程及要求

(一) 答辩流程

1. 学院成立毕业设计答辩工作小组。确定答辩时间、答辩地点、答辩学生分组以及答辩指导教师分组。

2. 学生需展示准备的答辩内容：

(1) 自我介绍：包括专业班级、姓名、毕业设计题目。

(2) 答辩人陈述：演示PPT，概述毕业设计的主要工作和主要结论，重点介绍毕业设计目的、过程、结果、反思、亮点。

(3) 提问与答辩：答辩指导教师根据学生答辩内容展示提1-2个相关问题，学生按要求回答，限时3-5分钟。

(4) 各答辩组指导教师认真做好过程记录。答辩结束后，在《毕业设计答辩评分表》上填写答辩小组意见，根据答辩情况评价指标，由答辩指导老师给出毕业设计答辩成绩及等级并签名。

(5) 各答辩小组根据毕业生《毕业设计成绩评定表》，结合答辩成绩进行综合审查讨论，评出学校优秀毕业设计，占毕业设计总量的10%。

(二) 答辩要求

1. 答辩小组的工作要求

(1) 答辩小组成员由各学院自行确定，每个答辩小组的成员人数建议3人或5人。

(2) 答辩小组组长督促成员在答辩前认真研读学生毕业设计成果，提出评定意见并参与答辩和成绩评定工作。

(3) 各答辩小组组长要督促成员认真做好过程记录，按照《毕业设计答辩评分表》栏目要求填写答辩相关信息。

(4) 答辩结束后，答辩组长要在《毕业设计答辩评分表》上填写答辩小组意见，给出毕业设计成绩并签名。

(5) 答辩小组成员均要对学生答辩提出评定意见，确保每位学生的答辩成绩评定体现客观、公平、公正的原则。

(6) 毕业设计答辩成绩按百分制计分，优秀的成绩区间为90—100分，良好为70—89，及格的为60—79分，不及格为60分以下。

2. 参与答辩的学生要求

(1) 学生应仪态端在，态度严肃认真，声音洪亮，口齿清晰，应用普通话进行答辩。

(2) 学生在毕业设计答辩的准备过程中，应结合答辩陈述内容事先拟定其答辩提纲。

(3) 学生应控制在规定时间内，简明扼要、条理分明、有所侧重地陈述其相关内容。

(4) 学生在答辩环节应紧扣问题进行答辩，要求答辩观点正确，答辩的内容重点突出。

(5) 学生无故不按时参与答辩，视为弃权。毕业设计答辩成绩不及格，视为毕业设计成绩不合格。

五、毕业设计评价指标

表1 方案设计类毕业设计评价指标及权重

评价指标	指标内涵	分值权重 (%)
设计过程	勤奋努力，能按指导老师要求完成规定内容；作风严谨，踏实。	3
	能按期圆满完成毕业设计所有任务，在指导教师的指导下，能精益求精地不断完善自己的方案。	6
	能独立地、熟练地运用各种教学资源与手段融入自己的方案设计作品，方案有创新性且能准确的表达自己的设计意图。	6
	整个毕业设计过程思路清晰、方法科学、手段先进、过程完整；方案有很强的先进性、可行性和可操作性；文字表达清楚、规范、概念正确。	15
作品质量	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准，具有教育的规律性、语言的逻辑性、数据的规范性	4
	技术标准运用正确，技术原理选择合理，相关数据详实、充分、明确，引	4

	用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠	
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备、新标准等	4
	方案能体现设计思路和过程，成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、表达准确、文字通顺。	4
	文本表述符合行业，企业和专业标准的规范和要求	4
	毕业设计成果符合任务书规定要求，完整回答选题所要解决的问题	4
	设计方案要素完备，能清晰表达设计内容	8
	方案具有针对性，能够有效解决个案的问题	4
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况	4
答辩情况	表达清楚，语言流畅；	3
	思路清晰、准确；阐述完整。	9
	回答问题思路清晰、论据充分合理。	18

六、实施保障

(一) 指导教师要求

1. 指导教师导师（填写该专业的副教授及以上教师）

序号	姓名	职称	指导方向
1	龙程	副教授	毕业设计撰写要求与规范
2	李艳芳	副教授	毕业设计撰写文学知识
3	唐修整	副教授	音乐理论与技巧
4	宁江滨	副教授	音乐理论与技巧

2. 指导教师（实际指导教师）

何英奇、钟璨、陈慧、龙爱民、刘蔚、唐修整、方芳、唐 絮、王凯旋、姚玉明、何俞瑾、宁江滨

3. 企业导师

朱志平、廖常清、胡春红、黄日勇、舒华、李琳、李红意、李慧玲、李佳柔、杨峰、邓明剑、宋练慧、马艳红、曾祥进、陈静、李征帆、欧阳莉、李晓芳、毛丽红、曹红菊、张云霞、占实心、姚萍、吴娟、罗瑛、张霞、侯艳芳、江丽红、龙文丽、王之卿、黄爱华

(二)教学资源要求

1. 企业实践项目资源

湘南学院附小、郴州市一完小、郴州市竹园小学、郴州市涌泉小学

2. 数字化教学资源

教务系统、超星平台等毕业设计有关平台。

七、附录

附录1. 毕业设计任务书

附录2. 毕业设计方案

附录3. 毕业设计过程性检查记录表

附录4. 毕业设计过程性评阅表

附录5. 毕业设计成果评价表

附录6. 毕业设计答辩评分表

附录7. 毕业设计成绩评定表

附录8. 毕业设计方案的要求

附录2. 毕业设计方案



202 届学生毕业设计

题 目: _____

学 院: _____

专 业 : _____

姓 名: _____

班 级: _____

学 号: _____

指导教师: _____

毕业设计作者声明

一、本人提交的毕业设计是本人在指导教师指导下独立进行研究取得的成果。除文中特别加以标注的地方外，本文不包含其他人或其它机构已经发表或撰写过的成果。对本文研究做出重要贡献的个人与集体均已在文中明确标明。

二、本人同意湘南幼儿师范高等专科学校保留并向国家有关部门或机构送交本文的复印件和电子版，允许本文被查阅、借阅或编入有关数据库进行检索。同意湘南幼儿师范高等专科学校可以采用影印、打印或扫描等复制手段保存和汇编本文，可以用不同方式在不同媒体上发表、传播本文的全部或部分内容。

三、湘南幼儿师范高等专科学校在组织专家对毕业设计进行复审时，如发现本文抄袭，一切后果均由本人承担，与学校毕业设计指导教师无关。

作者签名：

日期： 年 月 日

目 录

一、选题缘由	13
二、教学分析	13
(一) 教材分析	13
(二) 学情分析	13
(三) 教学目标分析	1
(四) 教学重点、难点分析	1
(五) 教学方法分析	1
三、教学过程	错误! 未定义书签。
(一) 教学准备	错误! 未定义书签。
(二) 教学导入	错误! 未定义书签。
(三) 探究与合作	错误! 未定义书签。
(四) 练习巩固	错误! 未定义书签。
(五) 交流与评价	错误! 未定义书签。
(六) 课外作业	错误! 未定义书签。
(七) 板书设计	5
四、教学反思	5
五、参考文献	错误! 未定义书签。
六、致谢	错误! 未定义书签。

一、选题缘由

主要阐述：1. 你学习的专业及专业方向；2. 你选择的教学内容、教学类型、教材；3. 教学内容的选择体现了当下小学课程教学改革哪些基本理念；4. 选择本课题对学生在知识、情感、能力与素质等方面有哪些促进作用。

二、教学分析

（一）教材分析

教材分析包括教学内容在教材或章节中的结构、地位、特点与作用、教学内容先行教材和后续教材的关系等；

（二）学情分析

学情分析包括班级学生的学习环境、学习态度、学习习惯和学生的个体差异等情况。

（三）教学目标分析

1. 素质目标
开始撰写

2. 知识目标
开始撰写

3. 能力目标
开始撰写

（四）教学重点、难点分析

开始撰写

（五）教学方法分析

开始撰写

三、教学过程

(一) 教学准备

开始撰写

(二) 教学导入

开始撰写

(三) 探究与合作

开始撰写

(四) 练习巩固

开始撰写

(五) 交流与评价

开始撰写

(六) 课外作业

开始撰写

(七) 板书设计

开始撰写

注：此七点原则上作品具备，学生根据课型可在此基础上调整或自创教学环节，除板书设计环节，其它教学环节请标注教学分配时间（总时长一般为40分钟）

四、教学反思

(一) 教学亮点

1. 教学方案的亮点：

(1)

(2)

(3)

2. 教学实施过程的亮点：

(1)

(2)

(3)

(二) 不足之处

1. 对教学方案的反思：

(1)

(2)

2. 对教学实施过程的反思：

(1)

(2)

(三) 改进策略

1.

2.

五、参考文献

参考文献包括教师专业标准、课程改革的相关文件、辅助教材和教学参考用书、期刊或杂志发表的学术论文等，网上的教案也可以作为参考资料，但必须用地址链接指明出处。

小学教师专业标准、小学课程改革相关文件为必要参考文献；参考文献最好是近五年的成果；参考文献5篇左右为宜。

范例：

[1] 朱家雄等. 幼儿园教育活动设计与实施[M]. 北京：高等教育出版社, 2009:56-82

[2]. 周念丽. 学前儿童发展心理学[M].上海：华东师范大学出版社. 2010,8(1):42-46

六、致谢

(空一行)

本设计是在XX老师的全力指导下完成的……。 (四号宋体，行距24磅)

注：整个表2（毕业设计作品）要求字数不低于4500，教案中最好插入相关图片（图文并茂）。

附录4. 毕业设计过程性评阅表

学院		班级		专业	
姓名		学籍号		指导老师	
设计题目					
过程性评价指标及权重					
评价项目	指标内涵				分值
学习态度 (10%)	勤奋努力，能按指导老师要求完成规定内容；作风严谨，踏实。				
进度与效率 (20%)	能按期圆满完成毕业设计所有任务，在指导教师的指导下，能精益求精地不断完善自己的方案。				
创新能力和独立工作能力 (20%)	能独立地、熟练地运用各种教学资源与手段融入自己的方案设计作品，方案有创新性且能准确的表达自己的设计意图。				
成果质量水平 (50%)	整个毕业设计过程思路清晰、方法科学、手段先进、过程完整；方案有很强的先进性、可行性和可操作性；文字表达清楚、规范、概念正确。				
过程性评阅得分：					
指导教师签名：			时间： 年 月 日		

说明：本表一式一份，由学院保存。

附录5. 毕业设计成果评价表

学院		班级		专业	
姓名		学籍号		指导老师	
设计题目					
设计成果评价指标及权重					
评价指标	指标内涵				得分
科学性 (30分)	毕业设计成果能正确运用本专业的相关标准，具有教育的规律性、语言的逻辑性、数据的规范性（10分）				
	技术标准运用正确，技术原理选择合理，相关数据详实、充分、明确，引用的教材版本、参考资料、参考方案等来源可靠（10分）				
	能体现本专业新知识、新技术、新工艺、新方法、新设备、新标准等（10分）				
规范性 (20分)	方案能体现设计思路和过程，成果文档结构完整、要素齐全、排版规范、表达准确、文字通顺。（10分）				
	文本表述符合行业，企业和专业标准的规范和要求（10分）				
完整性 (30分)	毕业设计成果符合任务书规定要求，完整回答选题所要解决的问题（10分）				
	设计方案要素完备，能清晰表达设计内容（20分）				
实用性 (20分)	方案具有针对性，能够有效解决个案的问题（10分）				
	方案具有个性化特点，符合个案的实际情况（10分）				
设计成果评价得分：					
评阅教师签名：					
时间： 年 月 日					

附录6. 答辩记录表

姓名		班级		学籍号		
指导教师		答辩时间		答辩地点		
设计题目						
答辩组成员						
答辩记录：						
评价项目	评价要素			评价1	评价2	评价3
个人自述 (40分)	表达清楚，语言流畅；（10分）					
	思路清晰、准确；阐述完整。（30分）					
答辩情况 (60分)	回答问题思路清晰、论据充分合理。（60分）					
答辩组成员评分合计						
答辩小组评定成绩						
<p>答辩小组评议意见：</p> <p style="text-align: center;">评阅小组签字：</p> <p style="text-align: right; margin-right: 100px;">日期： 年 月 日</p>						

附录7. 毕业设计成绩评定表

学院		班级		专业	音乐教育
姓名		学籍号		年级	三年级
设计题目					
过程性评阅得分（30%）	成果评阅得分（40%）	答辩得分（30%）	总得分		
指导教师签名： 年 月 日	评阅教师签名： 年 月 日	答辩组长签名： 年 月 日	学院盖章： 年 月 日		

注：

1. 总得分=过程性得分*30%+成果评阅得分*40%+答辩得分*30%，总分100分；
2. 本表一式一份，由学院保存。

附录8. 毕业设计 requirements 及说明

一、模板说明

说明根据2023年毕业生专业情况，本届毕业设计共设四类模板，分别是小学教育类专业模板、学前教育专业模板、早期教育专业模板、表演艺术专业模板。

二、毕业设计文档填写规范

1. **学院名称：**学前教育学院、小学教育学院、艺术设计学院

2. **专业名称：**教育类专业——学前教育专业/早期教育专业/小学教育专业/小学科学教育专业/现代教育技术专业/美术教育专业/音乐教育专业/舞蹈教育专业

非教育类专业——表演艺术专业

3. **班级、学号名称规范：**例：小教2019级（三）01班 学号
：例：14495190001

4. 选题名称规范：

（1）小学教育类：《雪地里的小画家》（小学语文一年级上册）教学方案设计，《比一比》（小学数学一年级上册）教学方案设计，《学习知识网上搜》（小学信息技术五年级下册）教学方案设计，《水的作用》（小学科学五年级上册）教学方案设计，《锣鼓歌》（小学音乐二年级上册）教学方案设计，《快乐的节日》（小学美术三年级下册）教学方案设计，《啄木鸟》（儿童舞蹈组合）教学方案设计

（2）学前教育：《会变颜色的水》中班科学教学活动设计
《XXX》小班艺术教学活动设计、《XXX》大班社会教学活动设计、《XXX》中班健康教学活动设计、《XXX》小班语言教学活动设计

(3) 早期教育：《消失的羊毛》（25-30月龄婴幼儿）早期教育活动设计，《有趣的水果》（31-36月龄婴幼儿）早期教育活动设计

(4) 表演艺术：中国古典舞独舞《点绛唇》的排演，钢琴作品《黄河》的演奏，美声《我的太阳》的演唱

5. 任务书中成果表现形式及任务要求

(1) 小学教育类成果：XXX教学方案、XXX片段教学视频、XXX教学课件。

(2) 学前教育成果：XXX教学活动方案、XXX片段教学活动视频、XXX教学活动课件

(3) 早期教育成果：XXX教育活动方案、XXX片段教育活动视频、XXX教育活动辅助教具及玩具（用PPT编辑，每张幻灯片放一张照片，再转换成PDF文档）

(4) 表演艺术成果：XXX排演/演唱/演奏节目策划书、XXX排演/演唱/演奏视频。

（说明：XXX表示选题名称，其规范见上述“选题名称规范”）

(5) 方案字数在任务书中已有，各专业根据实际情况设定，必须要有字数要求（是指方案-附件2中除去封面、申明、目录、参考和致谢的字数要求）。

6. 附件2教学方案（教学活动方案、教育活动方案、策划书）的目录结构由专业负责人根据专业实际情况设计，经教学副院长、院长审定后报教务处教务处审定后执行。

三、时间节点

项目名称	任务完成时间
------	--------

培训、选题	2023.11.7之前
撰写任务书	2023.11.8-2023.11.30
毕业设计方案初稿	2023.12.1-2024.1.30
毕业设计方案第二稿	2024.2.1-2024.3.31
毕业设计方案查重、定稿	2024.4.1-2024.4.15
制作教学课件、拍摄教学片段视频	2024.4.16-2024.4.30
填写过程性检查记录表、过程性评阅表、成果评阅表	2024.5.1.-2024.5.20
毕业设计答辩、毕业设计成绩评定表填写	2024.5.20-2024.5.30
毕业设计平台发布	2024.6.1-2024.6.15

所有填写时间在任务完成时间区间内如实填写，指导老师填写时间应在学院填写时间之前

四、签名与盖章

1. 签名、盖章材料如下表（是：表示签章）

材料名称	学生签名	指导老师签名	评阅组（长）签名	学院签字盖章
附件1：任务书		是		是
附件2：设计方案	是			
附件3：过程性检查表	是	是		是
附件4：过程评阅表		是		
附件5：成果评阅表			是	

附件6: 答辩记录评价表			是	
附件7: 成绩评定表		是	是	是

2. **签名与签章:** 为保证毕业设计材料的真实性, 毕业设计所有材料的签名需手写签名、所有盖章需鲜章, 所有签名、盖章可拍摄、处理、插入原件, 供专家抽查、评阅。

五、成绩填写: 所有成绩填写百分制, “成绩评定表”中过程性评阅得分(30%)、成果评阅得分(40%)、答辩得分(30%)一律填写折算前的成绩。

六、资料上交与上传

1. 学院上交教务处电子资料(需含电子印章):

- (1) 学院毕业设计方案;
- (2) 学院毕业设计工作管理制度;
- (3) 学院各专业毕业设计标准;
- (4) 学院各专业毕业设计题目汇总表(见毕业设计附表,);
- (5) 学院各专业毕业设计指导教师花名册(见毕业设计附表)

;

- (6) 学院各专业毕业学生选题汇总表(见毕业设计附表);
- (7) 毕业设计过程管理资料(初期、中期、末期检查通知及检查通报, 查重通知、查重结果通报等等);
- (8) 毕业设计成绩汇总表(见毕业设计附表);

2. 指导教师上传至毕业设计发布平台的过程资料:

附件3-附件7, 即过程性检查表、过程评阅表、成果评阅表、答辩记录表、成绩评定表。

3. 学生上传至毕业设计发布平台资料:

(1) 任务书, (2) 成果(见“二、毕业设计文档填写规范”中的第5条)